

„Geniji človeštva SO ČISTO OBIČAJNI LJUDJE“

Si želite biti uspešni, a menite, da ste prestari, premalo pametni, rojeni pod napačno zvezdo? Pogovarjali smo se z Robertom Rolihom, avtorjem svetovne uspešnice, ki razbije vse mite o tem, da je uspeh rezerviran le za izbrance.

Intervju: Katarina M. Bajt Fotografija: osebni arhiv

Vaša knjiga *The Million Dollar Decision* je v svetu doživela velik uspeh, lahko poveste na kratko, zakaj jo potrebuje vsak, ki želi (finančno) uspeti?

Knjiga je izredno preprosto napisan vodnik po področju, ki je danes še posebej pomembno za vse nas: kako si zagotoviti finančno varnost v svetu, ki se izjemno hitro spreminja; kako poskrbeti za pokojnino (vsi vemo, da so državne pokojnine vedno bolj mizerne) in kako denar vlagati tako, da dobiš čim višje donose. Drugačna od drugih je v tem, da razkriva ključne informacije o vlaganju denarja in delu z denarjem, ki jih finančna industrija in svetovalci skrbno skrivajo.

Kdo so bili vaši učitelji, kako ste se vi dokopali do resnic, ki jih razkrivate v knjigi?

V karieri sem kot podjetnik zaslužil kar nekaj denarja in ga tudi pridno vlagal po nasvetih finančnih svetovalcev in 'gurujev'. Ker sem tako izgubil večino svojega denarja, sem se odločil, da bom postal eden od najbolj finančno pismenih ljudi na svetu in da bom nadzor nad denarjem in investicijami vzel v svoje roke. Zato sem naslednja leta posvetil pridobivanju znanj na tem področju. Več let sem se udeleževal najboljših seminarjev in prebral več kot 300 knjig. Učil sem se tako rekoč od vseh, ki nekaj pomenijo na tem področju – od Warrena Buffetta do Johna Boglea. V tem času sem pri pogovorih z 'insajderji' spoznal tudi ozadje delovanja finančne industrije, ki me je šokiralo. Zato v knjigi pravim, da je igra investiranja prirejena in da

stranke v njej samodejno izgublajo. Tako se ogromno denarja, ki bi moral ostati pri strankah in zagotavljati lepo finančno prihodnost, pretaka v žepo finančne industrije.

Katero je bilo vaše najpomembnejše 'aha' spoznanje, ki vas je spravilo na pot, po kateri hodite zdaj?

To, da ljudje pri vlaganju izgubljam ogromno denarja, ne da bi se tega sploh zavedali. Sam sem tu naredil velike napake in se iz njih veliko naučil, zato je zdaj moje poslanstvo, da ta znanja delim z ljudmi po vsem svetu.

Ali tudi vi kot še marsikateri znani govorniki o uspehu razumete uspeh kot celostno zasnovano oziroma drugače – si denimo lahko poslovno izjemno uspešen, zasebno pa ne?

Zagotovo si lahko uspešen le na enem področju, toda uspeh le na poslovnem področju za večino ljudi ni dovolj za srečno življenje. Težava pri marsikom pa je, da razmišlja po principu 'ali'. Lahko si uspešen poslovno ali pa zasebno. Lahko imaš denar ali pa si srečen. Sam menim, da imaš v življenju lahko vse, zato si je bolje postavljati vprašanja kot: „Kako bi bil lahko uspešen in srečen tako poslovno kot zasebno?“

Zanimiva je tudi vaše razbijanje mita o geniju, pravite namreč, da se genij ne rodi, ampak to postane s trdim delom. Lahko na praktičnem primeru razložite, kako lahko npr. odrasla oseba 'postane' genij, če se za to odloči? Ljudje večinoma mislimo, da je genialnost ali pa velik uspeh na

Vse se začne s prvim korakom, običajno preprostim, je prepričan Robert.

določenem področju posledica prirojenega talenta. Temu rečemo mit genija, ki pravi, da so geniji človeštva že rojeni z neverjetnimi sposobnostmi. Naseda mu velika večina ljudi, toda nevroznanstveniki danes vedo, da ta mit ne drži. To, da postaneš zelo uspešen na določenem področju, je predvsem odvisno od tega, koliko treniraš, koliko se učiš, kako intenzivno delaš in se izboljšuješ za to področje. Geniji človeštva so torej čisto običajni ljudje. Na začetku svoje kariere so imeli enake možganske in fizične sposobnosti kot večina drugih ljudi. Niso polbogovi, niso nadarjeni, niso bili rojeni s posebnimi talenti. Tisto, kar jih loči od preostalih, je to, da so se življenja lotili malce drugače kot večina ljudi,



zato žanjejo tudi drugačne rezultate. Genij se da postati tudi v zrejših letih, nevroznanost namreč danes ve, da so možgani fleksibilni in da se lahko učijo novih veščin, tudi ko nismo več rosno mladi. Znan primer tega je Anna Mary Moses, ki se je pri 78 letih začela učiti slikati in postala svetovno znana slikarka. Na začetku je svoja dela prodajala za nekaj dolarjev, toda ko je postajala vedno bolj slavna, so cene njenih slik narasle nad deset tisoč dolarjev.

So vaša predavanja in knjiga uporabni samo za (velike) podjetnike ali lahko tudi posameznik z 'običajno' službo dobi pomembne uvide? Katere?

Ravno pretekli teden sem posnel intervju z udeležencem dvodnevnega tečaja o investiranju in delu z denarjem, ki je po tečaju v enem letu podvojil svoje osebne dohodke, pred tem pa je delal za minimalno plačo. V intervjuju je povedal, da je bila zanj ključna ideja s tečaja to, da je treba biti za finančni uspeh

agresiven pri učenju in služenju denarja, pri vlaganju denarja pa zelo previden. Tako se je takoj po tečaju začel učiti novih tehničnih znanj (programiranja) in se nato zaposlil v IT-podjetju. Nato je vsak teden spraševal šefa, kje se lahko izboljša in kako lahko še dodatno pomaga podjetju. Povratne informacije je upošteval, se še naprej izboljševal in učil. Tako je v enem letu postal toliko vreden za podjetje, da je ob prošnji za precej višjo plačo to tudi dobil. Tudi kot zaposleni lahko precej zvišate svoje dohodke, če le razumete, da so vaše nagrade odvisne od vrednosti, ki jo nudite na trgu.

Lahko za konec poveste, katere so lastnosti in navade zelo uspešnih ljudi in kaj je po vaše prvi korak za

nekoga, ki se odloči, da bo uspel?

V življenju mi ni bilo nič dano. Izhajam iz skromnega okolja, samo s trdim delom in fokusom sem lahko prišel do življenja, ki ga živim zdaj. Menim, da v svetu deluje brezčasni zakon vzroka in posledic. Če vlagáš vase, treniraš, se učiš in izboljšuješ, lahko prideš v tisti odstotek ali dva najbolj uspešnih ljudi na področju, ki si si ga izbral – pa naj bo to grafično oblikovanje, podjetništvo ali balet. Največje nagrade na tem svetu dobijo ljudje iz vrha. Boljši si na svojem področju, več vrednosti boš prinesel v življenja drugih, bolje boš nagrajen. Začneš vedno s prvim korakom, in ta je lahko zelo preprost – namesto da zvečer gledaš televizijo, vzameš v roko strokovno knjigo. ■